西北引





西北引序

西北者，對東南言之也。當夏商時，東南與西北，無以異也。周代視浙閩爲甌脫地。每以越人爲漠不相關之名詞。粵桂處五嶺之南，猺蠻獞猓雜處，秦漢時，始有開發之議。而滇黔尤爲後焉。黔之土司，淸代鄂爾泰初倡改土歸流之征討，而幾釀成大亂。甚矣東南進化之難也。然近之西北則不然，當蒙古盛時，河套西夏，屢以強國締造其間。西晉之末，沮渠禿髮赫連乞伏以及苻呂李張，稱帝號者十餘起；而燉煌爲

收藏古文化之重心地。宋之西夏及遼金元等，均藉西北之利，崛起而到中原，以與東南成對峙之局。嗚呼！是豈西北遠遜於東南耶？不過清代消滅蒙古之勁氣，使之崇喇嘛而誦經咒，漸成一蹶不振之勢。至於甯青甘新各區域，自張格爾之役，激起陝甘之亂，而西捻乘之，殘毁無餘。金積堡之役，馬化龍自請受撫，而禍變自可潛消於無形。詎料賞功罰罪之未當，而重起殺戮之災。嗚呼！同是人民，奈何自殘以至於此極乎？是以中衛東西之荒涼無人；而平番紅水之左右，一片草原。則外人乘之以操畜牧之勝算，推諸內蒙之淪爲教會

區域，俾同氣之倫，早陷於馬牛而不知。噫！是豈無故而云然哉？余嘗謂對東南言之，則宜曰開發；而對西北言之，簡稱之曰「恢復原況」可也。且今之假西北名義以資利用者，比比皆是也。果誰是足跡徧於西北者歟？故余之作西北引也，有痛心焉！特附於燕趙悲歌之內，以備同志之採擇。且對於變亂之眞相，及渠田、水利、鑛產、地質、山川、人物，言之頗詳。獨將外人乘間而入之隱情，揭露秘密，藉補地志所不及。敬希靑年同志，細心叅閱，勿河漢斯言！非惟鄙人之所感，亦西北之大幸也！

丙子冬　沙月坡識於故都

西北引目錄

序

西北引

一　由包頭至寧夏途中紀實 計五十二韻

西行出包頭，陰嶺萬點秋。河套富田禾，清渠晝夜流。
黃河天上來，寒塞長浟浟。天開隆興集，一望俱平疇。
城鎮分南北，崢嶸扼上游。閑野涼夜月，晴光映戍樓。
大樹將軍至，邊壕頓建侯。曉日照大旗，誓師布新猷。
使命星火急，宣慰赴秦州。未解塵中組，虎帳忙運籌。
道經十里橋，身輕一葉舟。迴聽戰馬嘯，餘音接遠陬。

車聲轉轆轆，聞入鄔家邨。漸覺沙撲面，荒村炊烟浮。
塞民多襤褸，時聽婦乳謳。約翰復保羅，聲聲澈歌喉。
暮投臨河縣，長夜頻諮諏。始悉河套富，地主屬歐洲。
鄉村勤稼穡，佃傭作馬牛。滿會與黃楊，法比講懷柔。
瞻彼三盛公，神父作塞酋。堅城勝碉堡，萬柳繞深溝。
講舍橫十字，學子習閑晔。堪痛炎黃裔，祖國一筆勾。

三盛公與黃楊木頭及滿會鎮均是比利時及法蘭西兩國的牧師，以傳教之力，經營墾牧之業，初至內蒙時，純用貿易性質，故其地名三盛公，因投資係三股合組，故用商家字號以避官廳之耳目。其秘密精神，與統轄力量，我國內地官廳多數莫名其妙，此歐人侵略之情形也。

青年誦娜亞，老婦默傴僂。那知徒闢闢，無處覔睢鳩。

滿腔瘡痍淚，憤憒誰深究。天與乾淨土，讓人秘密偷。
垂首再西馳，荒沙阻行輈。四輪埋深際，孤月對沙鷗。
長夜行不得，僻鄉斷書郵。仙叟從天下，寄語拯旅囚。
計程磴口鎮，沙陵圍四周。遙隔四十里，輕車解重愁。
未須設治令，官廨早預謀。河干列商筏，古渡傍崖丘。
渡河沿隄行，欸乃聲不休。

欸乃即拉船聲也。磴口商船蟻聚，為內蒙與寧夏之分界處，近設縣治於此。

岡巒遞相接，遠村藏邃幽。沙溝百餘里，起伏費夷猶。
瞥見山聳起，崇高孰與侔。云是賀蘭山，駿馬如飛彪。
會當凌絕頂，壯志或可酬。車入長城口，秦跡百世留。

奈何民治下，棄地不知羞。想見古豪傑；不計親與仇。
尺寸皆血統，那得任踐蹂。石嘴戎幕壯，棲止賴村叟。
城硝無棄利，愼勿妄徵求。長驅入平羅，祖途任悠悠。
馬氏開府地，莊嚴信有由。西北仔肩重，此行訪同儔。
放橈黑水岸，浩氣貫天球。

此實寫途中感觸之事項，因有關國土主權，故不限格律，直截寫出，願閱者注意，「史料及補地志所不及處」，例如：馮煥章先生，五原誓師，確爲革命史的重要階段。此次余上馮公書，題曰：「四望皆絕之民軍」，語太切直。馮公笑呼之曰，此彭大鐵復

生也是以奉命偕鄧鑑三大哥，慰勞全隴軍隊，藉以徧遊甘陝各郡。內有「未解塵中組，虎帳忙運籌。」蓋指此也。

余於民國十四年秋，隨劉蘭江制軍，到甘省歷承蘭帥使命，往返於寧夏金積三四次，十五年秋，由蘭州銜命抵五原，復由五原返蘭州；再由蘭州赴秦州，又返蘭，東達平凉，以至遼蘭。十八年冬，復由太原赴甘之寧蘭，故西北道途，均能如數家珍。此編僅將大有關係者，述及將來之可作殷鑒，及恢復主權的問題，以供有志西北者之採擇耳！

至於臨河所聞之內蒙變爲敎會區域均已徵實，故敢言之鑿鑿。

且余任綏遠教廳時，創辦五族學院，招生內蒙各旗，當時教區青年因在佃傭之下均無升學機會，或有罰其父母四百元之傳聞。余親向教會交涉始有轉機，此詩中隱情也。至於石嘴子鄭王兩叟，開發城業於內蒙亦多掣肘處。末韻以「此行訪同儔」結之，願急起援救痛懷已見。特誌之以待世之同情者

二　晉寧夏道經大壩述懷 計二十六韻

拂曉別寧朔（1），月殘嫌目瞥。南野覩日出，萬象頓爲曈。

路經陽和堡(2)，處處渠利渥。秋稼滿場圃，彌羨田家樂。
聞說葉昇好(3)，長途忘迢逴。楊柳圍古寺，曾見綠斑駁。
落日壓山紅，賀蘭(4)手可捉。驅車投茅店，黃昏入不覺。
村民運糶忙，國課裕征榷。稻香甲全隴，盛名尤超卓。
黃河富西夏，莫謂河水濁。漢唐勤民食，工由神力斲。
分水自大壩(5)，開口相犄角。古垣饒別趣，窺見牆一角。
循牆觀怒濤，洶湧亂摧撲。想見古男兒，不憚受風雹。
急浪蝕層崖，鐵石亦削剝。碑亭無人管，妙文空揚搉。
況當憂患深，萬里參帷幄。統萬雄百代，徒自誇堅犖。

日久事長征，終恨荒新學。元氣混太虛，奚事鑿渾璞。

奈處虎鷹間，鱗覩皆駭絕。願喚臥獅起，排空任攄駮。

亞東多健兒，黃禍豈玄邈。長驅石壁開，百鍊爾貞慤。

(1)寧朔　寧夏所屬附郭首縣。

(2)陽和堡　在寧夏城南四十里。

(3)葉昇堡　寧夏城南九十餘里，堡內有鹽局周圍渠水環繞，故此堡稻田最肥沃。稻米白潤，味極香美，風景亦秀，古寺閣大可觀，地爲通衢孔道。

(4)賀蘭山　在葉昇堡西北，蜿蜒七百餘里。爲寧夏西北之主峯，漢蒙之界山也。

(5)大壩　自葉昇經過小壩至大壩，計六十里。此地爲黃水入渠之分水壩，乾隆時開鑿各渠，以此爲總樞。現有古城遺址，壩頭之水聲震耳，有御碑亭，在橋畔。

(6)統萬　即寧夏北之古城，東晉時赫連勃勃據有秦北，南入長安，稱帝國號大夏。築堅城於寧夏稱統萬城在位十九年，其子赫連定等據之，現有城舊址可考。

三　宿廣武城感懷　計二十六韻

鞭馬西南行，層沙車欲傾。但聽車轆轆，不聞馬蹏聲。

嶺高風沙急，聳肩嫌衣輕。屈指投宿處，馳驅未半程。

漠漠崗原闊，界設分守坪(1)。古寺傍大道，遊子最關情。

寺前任所適，老婦笑語迎。絮絮問其故，安貧忘孤惸。

皇皇久遊客，倜儻喜競爭。卿雲自舒卷，爲誰事虛榮。

匆促日又暮，遙盼廣武城(2)。俯視遠村樹，茫茫晚烟橫。

下坡十里路，憑弔故家塋(3)。古塚滋蔓艸，石坊雜榛荊。
斷碣荒碑外，蕭蕭戰馬鳴。大軍從天至，茅店俱屯兵。
日夕近黃昏，徘徊費權衡。小住無佳舍，空自羨編氓。
喜聞梁氏子，七代存孤嬰。相與談往事，藉得棲長征。
話長覺夜短，衾寒夢不成。鄉山越萬里，常見烽火明。
迴相離家日，壯志豈紛更。只愁願相違，耿耿頻心驚。
男兒謀改革，叱咤風雲生。邊氛從我定，無地不坦平。

(1)分守坪　距大壩四十里，崗巒起伏之中，至坪為最高處。其坪為高台式，台東有古廟，內只一老婦獨居，旅客至此，老婦白水敬客，泰然自得，如世外仙人。

(2)廣武城　在西夏時為北地重鎮，西夏設廣武軍與禿髮沮渠諸國，會盟於此，現餘城址，為靈武中衛之分界處。廣武以西二十里，崗巒突起，南臨黃

河，村莊稀少，半是荒沙，居民窮困，至渠口約計五十餘里，始有平壤可耕，故廣武富饒，爲農民集中之地。

(3)梁氏古塋　距廣武城北十餘里，自下分守坪南下山坡十里，即一片平原地，屬中衞縣之東境，其梁氏塋地，翁仲列佈尙整齊，碣殘碑仆，字不可考。俄聞車後大兵南下，所幸皆西北軍，營連長皆故交，無畏憚意思。然至廣武城日已黃昏，乃不得已，寓梁氏故宅。詢知爲明末總兵之裔，現存孤兒以承繼梁氏統緒業農。

四　由廣武到石空寺 計三十韻

路僻人行早，長途此曉征。茫茫識何處，黃河但聞聲。
寒犬山村吠，荒雞古寺鳴。危崖懸馬足，沙石路縱橫。
滿天霜影白，旭日慘不明。炊煙橋畔起，風狂懶問程。

北望赤巒闊，西映碧波澄。遙指渠口堡，隱約似佳城。
停車渡頭歇，早茶不待烹。圍爐市麥餅，笑語呼表兄。
把臂問何來，纏綿故鄉情。片雲遮蕃草，奇緣羨邊氓。
藉識牛首嶺，粉堇徧地生。此間忙輸運，划筏河面行。
岸曲漩流急，筏小一葉輕。空皮破巨浪，東西任爾撐。
目眩馬湖柳，馳驅忘老傖。隄塵蹈不盡。鐵灘又相迎。
十里棗林碧，山河妙與幷。林稀見古寺，歷落高且閎。
樹低門庭杳，徑幽盤道傾。凜凜關夫子，頹垣誰與賡。
胡兒好偉業，欽服我漢京。及今祠宇旁，猶有舊軍營。

到處鼓餘興。落霞喜晚晴。米家千戶在，隔渠歷問名。
日暮懷前路。崎嶇苦不平。豈憚行役險，黃昏目已盲。
迷漫見村樹，寂寥夜象呈。點點星火動，茅店勝蓬瀛。

(1)渠口堡 距廣武五十里，堡東為窪地，澄波萬頃，北面山崗，南傍黃河，至渠口堡，有旅店五六家，堡內商賈雲集，茶肆亦整潔，旁有小舖以燒餅為業，問之為故鄉人，奉清眞敎故稱表兄，他鄉遇故知，洵快事也，

(2)牛首嶺 嶺產白堊粉，人民開採極富故渠口為出發之地，由黃河運輸他處。

(3)划筏 筏以牛羊皮編成，其法用氣管吹入，浮力最大，黃河以內，皮筏甚多。

(4)馬湖 其地以黃水疏渠灌田數十萬頃，馬湖傍山旁渠，而渠水清澈，渠邊垂柳，為風景最佳之區。

(5)關帝廟在山坡上，亭園數百間，規模閎大，其下皆明代屯兵之地，米家營故址猶存。

五　由石空過勝金關（計二十六韻）

暮宿石空寺，流水聲潺潺。石佛跨陡壁，秉燭瞻佛顏。
野草沒石經，宮殿何鬱盤。此日驅車處，恰在蒼崖間。
古堡五千尺，驛亭雜市闤。聞說採藥客，長途任往還。
隔岸寗安鎮，懋遷通北蕃。無邊枸杞樹，景物勝荊蠻。
涼風動紅葉，皓月照黃灣。渠水清澈底，蕩漾浮北山。
西行三十里，聞有勝金關。此間多佳境，流連興未闌。

瞥見羣巒下，殘碑崎路環。雙忠筆姿壯，手摹兩三番。
吾哀馬化龍，走險揚胡旂。滿腔無窮憤，生靈忘草菅。
獨恨天軍至，俱不辨忠姦。嗜殺冒殊賞，誰復計痌瘝。
亂塚埋殘骨，功罪總宜翻，死者皆黎庶。詎分親與頑。
出關天宇闊。狂沙撲征鞍。飛鴉來遠樹，羣噪集峰巔。
萬物具靈性，浮雲自去閒。刼灰吹不起，空自淚潛潛。
夙抱探奇癖，遺大須投艱。總使幽魂影，大氣照塵寰。

(1)石空寺　距石空鎮東五里，寺有古石佛高五丈，雕刻玲瓏，傍北石崖，土人傳寺最古。在漢魏間，佛初來東土，已有宏大建築。元明後，屢被殘毀，因規模太鉅，不能重修，現餘宮殿亦多圮壞。然蒼崖巨壑，想見當年人工精巧，塞上有此雄搆，考古家宜注意也。

(2)甯安堡 在黃河南岸，與北岸之石空遙相對峙，堡距寧夏四百餘里，今爲中衛縣之第一重鎮，商賈往來，以枸杞出產爲大宗，稅額年達六十萬元；南達同心城固原州至平凉西南經靖遠達蘭州，西達武威嘉峪關以通新疆，此爲集中之孔道。法比人築天主教堂經營頗力此西北之要隘也。

(3)黃灣 距石空十五里，渠水傍北山西流清澄澈底，而北山石壁峭拔秀骨天成，古木參天，農田肥沃，村落皆殷實之家，此中衛之風景區也。

(4)捞金關 南宋時漢人拒金兵處，關門遺址猶存。渠在山下繞旋，一片膏腴，皆稻畦相接，直達黃河北岸，關門當山河之逼近處，形勢天然，防守最易，關外有雙忠碑，係同治間立，相傳爲左宗堂部將戰歿於此，碑上雙忠字筆姿甚健。其餘荒塚數十處，葬萬餘人，惜在路途中，不暇詳考，是爲遺憾。

(5)馬化龍 化龍金積堡人，初因新疆張格爾之役，回疆横被殺戮，在百萬以上，激成陝甘人之仇殺，陝西回民俱來金積堡互助，以應新疆之同族洵義舉也。同治初又以慘殺新疆案，激起陝甘回民百萬。與西捻之亂合一，清兵到處潰敗，旋派左宗堂督陝甘分三路合攻之策，金積堡四年不下。劉松山陣亡，金積

遂爲勁敵，馬化龍自投乞撫，而左已殺化龍之父，馬耀邦，更致糾紛難解，未幾用土匪董福祥爲內應，董賣馬化龍以求榮化龍被擒。總計此次殺戮五十餘萬，皆良民之激於義憤者，孰功孰非，純是自殘。幸賴左氏善爲勦撫，其禍始熄。而勝金關所死之殘骨已埋忠於地下，永無旌卹之典，以慰忠魂，吁，可哀也。

六　由勝金關抵中衛 計二十八韻

纔過勝金關。又爲沙崗阻。此達中衛城，計里七十五。
北望空無際，相接俱巒阜。雷姓十餘家，聚族沙中處。
流沙飛有聲，夜聽如人語。史乘載鳴沙，相傳起此塢。
西行百餘里，鳴沙接平楚。村南即黃河，順流東北去。
中間皆良田，自古稱天府。奈何種罌花，流毒變沃土。

無故兵戈起，民爲官所侮。可憐渠水清，無人資愛祜。
海國與鎭羅，村村俱肥膴。教養從此施，淳風還太古。
漸入坦平境，轍跡傍農圃。疑是入秦關，塞上勝三輔。
亂雲接地生，夕曛照遠樹。茫茫暮烟裡，城樓忙吞吐。
車夫鞭馬聲，得得雜暮鼓。旋轉入東門，穿城觀市估。
憶昔秦漢間，北地設屯戶。匈奴屢擾邊，繕城起樓櫓。
遞傳二千載，外禍詎能數。民族自保障，凜凜懼唇腐。
先民勤稼穡，沙頭闢莽鹵。經緯疏溝渠，代代依黃滸。
應理造多士，青年羞落伍。佇看古邊城，崛起西北部。

(1)雷家沙窩　古稱鳴沙堡明代之鉦鎮也。黃河由蘭州至此七百里，船泊於此，故稱沙塢。北出阿拉善之大道、同治間兵燹後，只餘十餘家，

(2)海國墩　距中衛東四十里人民殷富爲學校區域，渠水在街心西流，築橋梁數道，楊柳夾渠，直達鎮羅，俱是良田，其景與渭南相似。

(3)三輔　漢唐都長安，當時左馮翊右扶風與京兆共治謂之三輔，

(4)城樓　中衛縣城東門樓也。在車中瞻望城樓在大樹間，若吞若吐。

(5)北地　秦漢設三十六郡，此稱北地郡。

(6)屯戶　漢李廣屯兵處其間設衛地六處、靈州靖遠寧朔等，以此居中，故稱中衛。

(7)應理　元朝稱此地爲應理府，明因之，清初又改爲中衛縣。地佔東西七百餘里，區郡之廣，縣令頗不易治理，現下學校頗有進步。其校址即舊日應理書院

之校舍，築成新式門廊，而青年思想亦嶄然奮勵，將來開發西北之根柢地也。

七　由中衛抵營盤水 計四十韻

中衛小勾留，梵宮得暢遊。邊城造古寺，莊嚴一望收。

梵閣眺野渡(1)，南山俱迎眸。殿宇何燦爛，神工冠雍州。

鳴沙相斷續，西接沙波頭(2)。崇山束大河，怒濤萬古流。

十里山火明(8)，爍爍永不休。光燄高千丈，長夜掛星球。

滮滮雄獅吼，河聲日浟浟。縱觀沙陵澗，遠天接荒陬。

阻河勿阻沙，沙深夫馬憂。曷若河湍急，尙得通小舟。

汽車行萬里，到此莫轉轔。相對俱束手，五丁亦空愁。
日日走沙磧，轍斷難逗遛。恨無雙飛翼，捨車便乘桴(4)。
水程八九里，萬綠似層樓。峯迴疑無路，轉瞬出邃幽。
豁然見四野，佳興頓懷秋。蕭瑟無限好，樂從險中求。
登岸膽愈放，更上高陵丘。不覺起伏處，車已入深溝。
俱是羊腸道，轆轆僅容騶。長谷不見人，(5)密密皆松楸。
忽聞羣鷄叫，或可是平疇。那知長流水，古驛居上游。
俯視深百尺，萬卉俱悠悠。靜觀牧羊歸，頓悟氣相投。
道經一碗泉，滴水珍若油。乾塘更枯燥，居民無怨尤。

漫說行人苦，無畏皆自由。詎意營盤水，荒店風颼颼。聞說羊圈好、圈主勝郡侯。纔知歐商在，草原牧馬牛。西北天然利，自棄總可羞。奇贏金千萬，飄蕩大洋洲。寧願風透骨，不作一夜囚。奈何無藏寶，未見誰運籌。乾坤由人轉。開發奚夷猶。寄語有心人，猛醒早為謀。

(1)梵宮　中衛城內西北隅，有古佛寺，為西北部偉大建築物。殿宇雕繪精妙，俱是鬼斧神工，其院落曲折，極有邱壑，凡遊人旅客，必到此瀏覽，竟日不忍去。其後殿與城墻相接，北望平沙無垠，及登梵王閣悠然見南山之勝，西南遙瞻黃河渡口，歷歷在目，不圖邊城，有斯勝地也。

(2)沙波頭　在城西四十里，黃河由南北流，至此突折而東，故河水湍急，聲震十餘里外。且為河水之最深處，而沙波頭為河北岸沙磧之最堅凝處。危

崖千仞，登高北眺，荒沙萬里，至河岸爲高崖所阻。飛沙不得入河，「其南岸羣山環列，蜿蜒七百餘里，所謂崇山東大河是也。

(3) 山火 黃河南岸，有最高峯，即火山也。其山爲煤礦之重心地，現用人工開採，由黃河之牛羊皮筏，運載，殊爲可惜。南岸出產富饒，皆在火山之下，凡由中衛至沙波頭之旅客，每見山上火光，而不知其由來。余親至南岸五六次，考察內況，另有筆記，此僅錄風景一門。以備開發西北者之探原而已。

(4) 乘桴 沙波頭迤西，車馬艱行，旅客先令空車度沙嶺，而人另挽小船渡過。水程不過八九里，而沙嶺須行四十餘里。故舟中所見景物別有洞天。

(5) 長流水 地居高崖上，村民四五家，俯視深溝百尺，溝中清水長流，附有沃田萬木叢郁。村東山崗林立，民以牧羊爲業，其最饒佳趣者，牧童驅羣羊千餘頭。而羔羊在圈內，不隨羣同出，及歸而羔羊聞牲羊之聲，各認其母，無一錯認者，足徵羊之聲音，內寓清濁，細心分析，當能辨識，而同氣相投天性然也。

(6) 一碗泉 地在長流水南三十里，四面俱是沙崗，居民兩三家，苦無水泉，幸有一碗泉水，供給行人。所謂天無絕人之路也。

(7)乾塘子　在一碗泉南，其地無滴水可尋，每以二十里以外之村落，用驢駝來，以作飲料，而居民亦無怨尤，意欣欣也。

(8)營盤水　距中衛四百里，爲中衛所轄地，當靖遠出凉州之大道。其店戶七八家，均是汚穢不堪，店主恐余嫌風大過冷，歷述此地有羊圈。可以借住，余初聆之，不解其意，乃以探奇之心，隨店主訪之，距店四五里，果有潔淨之舍，問之爲英商之牧牛羊處，食宿優美，招待極周，頓生恥心，雖能於草原之中，得此安適之所，然轉想我國，自暴自棄，外人乘間深入，早將畜牧事業取而有之。噫我國落伍如此，豈忍作一夜罪囚呢？

按我國人口繁密，集於東南，而西北有天然畜牧之場，草原千里，棄如敝屣。即以中衛一縣言之，煤，炭，堊粉，各種葯材，足供千萬人之生活。營盤水以南，偏地是髮菜鹽池，而牛羊馬駝之給養，豐厚無邊，均無注意及此者，此果何故歟？詢諸土人，皆

謂六十年前，居民頗衆，特經過數次殘殺，尚未恢復，且土匪出沒不定，非多數遷移，有自衛的力量，不敢還回故土，假如請兵保護，而兵甚於匪，因此利源放棄，永無恢復之餘地也，噫！亦可哀已！

八　由營盤水至蘭州

計二十韻

茅店沙中處(1)，又與沙崗遇。起伏十餘次，下車學安步。
歷見薄衣叟，傴僂捉飛絮。停足問原委，聽叟述其故。
叟云荒澤人，拾菜爲生路。其菜細如髮(2)、貿易達京滬。
日得十兩菜，全家充啜餔。地大百物博，豈獨依農圃。

山川任我遊，到處可安住。遙望高山立，山陰產鹽鹵。
車入一條山，(3)設官忙鹺務。南行五十里，煤田稱無數。
惟有大拉牌，(4)鄉俗更湻古。不識紡織業，女兒身無褲。
界連沙河井，(5)地以白石鋪。荒區雨澤稀，石中播百穀。
科學拾糟粕，經師憑傳註。鄉農變土壤，勿笑農頑固。
墩台六七座，(6)村村不畏苦。雖無限田法，總鮮大地主。
瞥見池塘柳，山村縈烟霧。已入蘭州境，里隔四十五。
迎面山頭起，陰雲擬天暮。轉折出長溝，或見河邊樹。
那知羣峯接，巖巒仍密布。計程嫌馬疲，峯帷頻四顧。

長途遲遲行，迂緩伴舊雨。(9) 到此懷故交，急與握手語。

(1)沙中處 店內土炕門窗俱無，醒後沙飛。

(2)髮菜 營盤水以南，徧地產生髮菜，京滬食物店視爲珍品。盛讌始有此菜。

(3)一條山 距蘭州三百里，其山北素多鹽池，因鹽務局在此已成重鎮。且爲北去寧夏之孔道，此山東達黃河岸綿亘二百餘里。

(4)大拉牌 蘭州北之山村也。距蘭州二百五十里，其地不產棉，故無布疋能及此地。而其地全省，概用山東大布，運輸費及關稅過鉅。故其地富家巨室，亦僅服羊毛繩子之衣，且婦女穿長袄而無褲子。兒童皆赤腿光足，不知寒冷，但富於煤田，徧地皆是，惜不明開採之法。

(5)沙河井 農民以白石鋪地，因其碎石埋於井中三十年，將水分浸透，再由井中翻上來，其水分充足，可撐三十年，不賴雨水。而田禾豐收，故有石之地，價值三十餘元一畝。而無石之地，只值三元而已，相差十倍，沿途所見，皆空井，故其地名沙河井，亦稱沙河駒。

(6)墩台　蘭州北之軍台也，自南而北稱一二三四五六，其最北之村名六墩子。有古寺，規模極壯，共三四五各村，亦頗殷實。

(7)舊雨　故友之稱，因與鄧鑑三先生同行，沿途作伴，情同手足，故不嫌迂緩。

九　由蘭州赴天水道經中堡　計四十四韻

秋末赴秦州，金城別舊遊(1)。此行憑寸舌，或可勝書郵。
奈隔重重山，崇窿稱上游。首途和尚舖(1)，突入水磨溝。
路僻隨山曲，溪深綠樹稠。隆隆聲響處，磺房列如舟。
長澗礴聲接，怒濤代馬牛。湍流奔不注，車環已多周。
八里窰(3)頭柳，五泉後更幽。萬物皆自得，生意俱悠悠。

石嘴途何險，車來相對愁。溝長三四里，傳語胡能投。
想見羣雄鬥，當此莫轉輈。所以息戰隙，只有早爲謀。
先哲說禮讓，宣慰是妙猷。勿爲人利用，餘地要多留。
莫恃機心秘，爭先輒成仇。後來牽礙少，到處任長流。
日午過峪黃(4)，青叢映我眸(5)。天都泉石美，滾滾逝不休。
萬木陰森際，迷離見層樓。更值天欲雪，細雨埋山頭。
峰轉巖複處，山村一望收。長程河作路，巨寨傍崖丘。
聞是阿干鎮(6)，店小難停騶。幸有村父老，龔翁(7)勤運籌。
益倍鄉俗古，野蔬勝珍羞。田家自有樂，茅茨趣倍優。

迎面山頭黑，密雲壓松楸。黃昏風雪厲，凉夜客懷秋。
次早促駕走，關山[8]不勝憂。轍迷踏積雪，風冷透重裘。
漸入蚕叢裡，上行背傴僂。鞭聲催馬急，得得費呼喉。
一覽空全隴，摩天[9]接遠陬。俯視如倒瀉，滴水似垂旒。
五里懸崖下，[10]馬泉少逗遛。巖壑常斷續，肝胆總沈浮。
日暮山不盡，身同逐浪鷗。且喜溝門歇，豁然見平疇。
晚投湧泉堡，途窮頻諮諏。險阻雖未了，迢往奚夷猶。
漫說跋涉苦，妙景隨博搜。俯仰天地濶，坦蕩孰與儔。

(1) 金城 蘭州舊名，賈誼過秦論云：「金城千里萬世之業」即指此也。現地志蘭州東百里有金縣與狄道之空頭山相接，其下有大小金溝。

(2)和尙舖　蘭州城南五里，在五泉山之西麓，深谷數十里，由此入谷口，俗名水磨溝。其溝內磨房數十處，用上流湍急之水，以代馬牛，利益頗大。

(3)八里窰　在五泉山後，俗名後五泉，其南端有石嘴子，車入其中，不能轉軸。車夫高呼，俾往來之車馬，互讓，互候，始得通行。

(4)黃峪　在蘭州城二十里，山極秀麗，徧山松楸楊柳，山下水清可以鑑物，而山上黃葉錯落，爲風景最勝處。

(5)天都山　爲蘭州城南之主山，其形勢成階級形，遠望如層樓，互有巖障，壁立千仞，瀑布下注，水聲潺潺，而車馬已在水中行矣。

(6)阿干鎭　俗呼瓦缸鎭，因市內人民，均以瓦缸爲業，地在蘭州南四十里，蒙古呼弟弟爲阿干，因兄弟相失，在此相會，有阿干曲悲壯可歌。

(7)龔翁　鎭商會會長，該鎭富庶千餘戶，商賈雲集，而龔翁待客極周。

(8)關山　在阿干鎭東南，峰高巖複，俗呼摩天嶺，而雪後尤不易行。

(9)摩天嶺　其嶺高與雲接，非從山頂之極峯處，不能飛過。從山陰上山行二十里，始達山巔。而最高處，有小官廳，爲官員往來之歇馬處。

(10)馬泉堡　在關山南面，俯視千峯林立，因其地有泉，甘美爲官商飲馬處。亦山腰之勝地也。距蘭州六十五里，有三眼井，灌棗園，而馬家牙泉水尤美。

(11)漭門堡　兩山壁立，夾山口旁有喬家坡，玉井山，其一帶平疇曠野，有紅泥水蛾眉灣夜雨晨碧溪灣想見漢唐人文之勝，經營之力偉矣。

(12)湧泉堡　在關山之陽，甘泉佳勝，有溥惠渠曹家漭彭澤渠華林渠備泉漭與洮渠相貫，故中堡中孚均有渠水公會以調御之。

此次因馮玉章先生，遊俄歸來，誓師於五原，余奉命偕鄧長耀先生，由五原至寧夏，宣慰西北各軍。沿途講說開發西北之利源，由寧夏公畢，經石空中衛至蘭州。駐蘭月餘，始由蘭州赴天水。沿途見聞所及，以詩歌代筆記，故對於寧夏以南之鑛產，水利，畜牧，

林業，藥材等；及遭遇兵燹的狀况，紀述頗詳。另有西北叢話以補詩歌之不及。此次宣慰隴南之使命，純乘騾車，考察較易。所最注意之點，即爲隴南渠水灌田之利益，而風景次焉。洮沙改設新縣，專以渠田爲重心。狄道之洮河，與渭源之渭水，其隄工及開濬之由來，與該地先哲之遺徽；每到一城鎭，必下車諮詢。而其間之青年訓練，與學校志趣，概以本地先賢爲其模範。獨伏羌一縣，人民勤樸，多以羊毛紡織爲業，而全境無一游民，故駐該縣學校，專取當陽亭侯之軼事，鼓勵學子。至於天水之六先生，及秦安權德輿父子貞孝，胡可亭世代書香，特殊開發。而以棄虛

榮重農稼爲主幹，故於筆錄詩歌之際，特題曰。西北引亦拋磚引玉之意也。閱者諒之爲幸！

十　由中堡過洮沙　計二十六韻

隴道多艱險，纔渡第一關。今從中堡[1]去，更有萬重山。
車繞唐渠岸[2]，中孚峙路環。顚撲踏碎石，已入亂山灣。
相對懸崖峻，嵯峨不易攀。白土坡下望，疊嶂列班班。
到處皆深谷，渠流盡曲灣。岔河新舊水，分別灌田間。
聞說兵燹後，生靈任草菅。土豪苛於虎，相顧淚長潸。

堡店門虛掩，市街多閉闔。轍從王阜斷(8)，車到費往還。

又睹崗巒立，關嶺困一般。出澗見遠樹，洮柳色斑斕。

午歇沙楞鎮(4)，分州失舊顏。遙瞻新郭起，暮氣半除删。

十室儼成邑，河山映如鬟。叢爾不足病，但願境無頑。

勿畏山民悍，一誠化百蠻。況當休養日，更要悉痌瘝。

仰慕鄉先哲，史乘姓氏頒。而今渠利饒，吠澮水潺潺。

一片清光現，新村絕宄姦。從此謀解放，田野即嫏嬛。

改造將成癖，無求意自閒。高呼償素願，抗志超塵寰。

(1)中堡 蘭州以南的巨鎮，自阿干鎮以下，終和尚堡馬泉溝白崖子官溝門皆山路崎嶇，至中堡始見平疇，距蘭州九十里，是謂南出天水之孔道，

(2)唐渠　在中堡南之中寧鎮，有李家渠楊家渠自唐時鑿一百四十四槽灌田甚溥，秦維嶽詩云：灘落有泉出石縫，禾收退水下松關百世之利也。

(3)王皋莊　中堡以南渠名極多，皆在亂山中，故有亂山灣白土坡等村，皆山莊也。王皋莊南北甚長，中間已不得車跡，因洮渠相接，人民用筒子引水故也。

(4)沙楞改設洮沙縣　洮沙由民國十四年新設縣城，因其地民善鑿渠，水利富饒，有明代丁侯渠鄭公渠喬家坡等，鄉民引水灌田

十一　過狄道　計十六韻

遠遊抒懷抱，驅車入狄道。寒雲遮白日，殘雪壓黃草。
地以椒山貴，(1)官爲典史寶。奈何游俠兒，徒羨朱門好。

士氣何慘淡，嬌嬌興莫掃。矗天存古塔(2)，歷險總不倒。

講說新學理，改革務及早。堪喜羣衆來，半是鄉父老。

何地長城闕(8)，臨洮已無跡。誰謂黔首愚，幟復見青白。

莫談(4)哥舒壯，勿爲伯約(5)惜。番羌皆手足，自殘有何益。

吾愛牛夫子(6)，堤工砌巨石。斯爲千古業，志豈在朝夕。

弔古遺徽鮮，先賢血成碧。隨意覽佳勝，願作徐霞客(7)。

(1) 椒山　明楊繼盛字椒山，保定容城人，明嘉靖進士，因彈劾馬市案，與嚴嵩不合，貶爲狄道典史楊公在狄道開導回民，興學育才，風化丕變，公被姦邪所害，天下寃之，而狄道祀之如父母，典史之官亦因之寶貴。

(1) 古塔　在城東門外山坡上，狄道師範在塔旁，現塔已傾斜，而歷久不倒，土人以爲神護云。

（3）長城　內長城西起臨洮近已無跡可尋。

（4）哥舒翰　唐玄宗時爲西路兵馬總指揮，與羌人戰，屢立奇功。

（5）伯約　姜維字伯約伏羌人。兵至臨洮，未成功而返。

（6）牛夫子　名運震山東兗州府滋陽縣，清初官狄道令，築石隄禦水患，爲清史循良第一。

（7）徐霞客　名宏祖江陰人年三十遠遊。爲清初探險家，其遊記有功於世，講地誌學者多宗之。

十二　過清平關　計二十二韻

冒雪去洮城，（1）霏霏一色明。林煙渺無際，嶺壑皤如晶。

日午過窰店(2)，村翁笑相迎。隨緣瞻鄉校，切囑造新生。
赤子循天性，素質雪倍澄。奈何誇彩色，斲喪嫩蘖萌。
暮走溝深處，黃昏目若盲。莫談晚景好，店遠客心驚。
僅見山根下，(3)古驛臏草棚。殘炕爊馬矢，長夜氣難撐。
盼到天初曉，披衣解宿醒。仰臥看大雪，疑是在瑤瓊。
相向巖撲面，雄關題溝牛(4)。曲經新雪掩，盤道亂雲橫。
路經螺旋上，人聞馬喘聲。會當凌絕頂，放眼覽西傾(5)。
十里山梁遠，峻坡盡可耕。田家不畏苦，到處有村氓。
徧地天然利，何勞自相爭。無爲眞妙諦，愼勿妄請纓。

況值登高險，俯臨萬象呈。懸崖勤勒馬，破浪事長征。

（1）洮城 舊稱狄道曰洮城，又曰臨洮。禹王導水於西傾山，其地在狄道縣城西南一百五十里。洮河經狄道東下，水勢洶湧，故牛公隄爲萬世之利。

（2）窰店 狄道縣屬鎭內有高等小學校，學生聰穎，校風整肅，爲一縣冠。

（3）古驛 地當狄道與渭源之間驛亭殘毀因當西傾山脉之中心，土人稱之小關山與臯蘭境之大關山互峙。

（4）清平關 當西傾山之隘口，關門尙存，題曰「清平雄關」入關即是盤道，螺旋五週，始至山腰，有小村十餘家，以茶棚爲業。

（5）西傾山 爲甘省之主山，與朱圉山鳥鼠山相接，渭水源於鳥鼠；而洮水源於西傾。而其山頂面積甚大，其最高處變爲沃土，農民鑿成階級形，凡有可耕之處，均成腴田，村落亦多，民俗勤苦，有太古風。

十三　過渭源　計十八韻

萬川齊東流，我來總源頭。西山無盡藏，泉壑貫九州。

放步踏全隴，此往誇壯遊。看徧洮岸柳，渭樹又映眸。

洮渭奔騰去，浩浩永不休。欲窮分水處，更須鑿邃幽。

纔從關山下，林煙一望收。雪深人跡少，十里盡渠溝。

入耳濤聲吼，遙看郭外樓。(1)渭城墟落靜，暫作小勾留。

市僻無茅店，邑侯是舊儔。此間開講會，對衆說自由。

帝國總須倒，軍閥莫共謀。夷齊遺塚在，清節照千秋。

季世負隆望，曷若剩古丘。厥根任我探，非義將奚求。
水木毓朝氣，森森踞上游。天餘乾淨土，涵蓋大洋洲。

(1)渭城　禹貢導渭自鳥鼠同穴，其地在渭源縣城西二十里。俗乎為青雀山。其水出谷，鳥與鼠同居一穴。縣城甚小，無客店，城市等於山林。
(2)夷齊塚　在渭源縣城南十里，地產蕨菜，鎮民售於旅客，以為禮品。夷齊之塚，有謂在山西之首陽下者，幸有薇蕨斯為在渭源之證。

十四　過隴西　計二十八韻

西山阻且長，砥平惟首陽(1)。中天懸白日，一片是清光。
渭岸巖鑿瘦，孤寒透鋒鋩。水流聲漸遠，柳靜意更涼。
十里灘不盡，灣複轉折忙。遙瞻仁壽寺(8)，知是到鞏昌。

車道砌碎石，掀簸裂肺腸。雪殘豚跡滿，轍亂泥成漿。

假館(3)媧皇殿，容膝住矮房。無懷應咋舌，有巢費思量。

門敞燈光散，炕殘糞氣戕。擁衾待曉月，聞雞理行裝。

昔有(4)防城曲，安危繫老湯。哀今同有庫，入境即神傷。

暮辭南安去，惓懷小孟嘗(5)。煙樓(6)高十丈，回顧城中央。

極目黃昏樹，遊人感故鄉。遲行三十里，小住問痍瘍。

朝發(7)山根下，趙家徑已荒。前途高峰立，石嘴浴(8)鴛鴦。

滾滾雙(9)流急，涉隴又渡漳。浮煙縈萬木，積雪徧羣岡。

聞說中秋末，此間作戰場。奪得天險日，一舉掃豺狼。

恃有山河壯，(10)解圍似探囊。民軍餘威在，聲教振殊方。

烈火沸騰起，神州赤幟揚。滔滔石不轉，誓死扶典常。

(1)首陽　在渭源西南三十里，其山與朱圉鳥鼠對峙，無獨立高峯，故山上居百民餘家，其堅苦卓絕之風猶存，故知山西之首陽不若此地之確當也。

(2)仁壽寺　在隴西城北十里，舊日鞏昌府之古剎。

(3)媧皇殿　隴西城內無客店，惟有媧皇廟內可容車馬，殘破無窗亦無門，因此時縣令有貪婪名，暗行視察故也。

(4)防城曲　同治二年，城設礮台，立卡房，以防捻之變。當時楊凌霄作防城曲，其音悲婉，而鞏昌得以保守，至今民猶思楊公也。

(5)孟嘗　當時有教育廳科長劉封之公子，慷慨待客，有孟嘗之風。

(6)煙樓　鞏昌城心古有樓，建築偉大，出城十里猶回顧可見也。

(7)趙家山根 隴南渠水利益，各縣皆有，因趙家鑿渠於山根下，故村名以趙家山根名不忘前哲之德也。

(8)鷥鴦嘴 因山水互集於此故名。

(9)雙流 渭水與漳水均在鷥鴦嘴經過，水流甚急，而河係石底，車馬即從河中穿過，水深僅及馬腹，近修公路，擬築橋樑以渡之也。

(10)解圍 民國十四年秋，國民第二集團軍至，有匪軍抵抗，被民軍掃除之，道路始通。

十五 過武山 計十二韻

暮上華麓坡(1)。盤旋覺路多。山高風漸冷，時送雁聲過。

眼底層巒聳，胸間萬象羅。渡得長淵後，車復入煙波。

(2)十里村邊樹，寒枝帶綠莎。豈因斯地暖，獨處著陽和。
晚日依山盡，(3)孤城半臨河。危崖闢新道，怒濤醒睡魔。
小住集民會，歡呼化操戈。霏霏天一色，瑞雪兆嘉禾。
拂曉雪光淡，寒流氷嵯峨。回首狂嘯處，渺渺素巖阿。

(1)華麓坡　隴南以西，經過鴛鴦嘴有五里長隄，其隄口之入山處，謂之華麓坡，其山道曲折，十幾次始達山頂，再曲折而下，故覺路程增加五六倍。

(2)十里村　入武山境，其地山明水秀，萬木叢郁，冬日不彫，因華麓山包圍，寒風不能入，其村民殷富，隴南之天府也。

(3)武山城　甘省中心之城邑也，依山面河，其由山傍新闢公路俯視百仞，而車道極平坦，當未闢公路前，車馬走河內，亂石縱橫，而怒濤震耳。其近城之區，古木參天，其官署內迂折九曲，邱壑天成，公堂東院，亭台廊榭，如在蘇杭之花園內，其最勝者，望河樓上聽濤聲，又值雪天，可謂美不勝收矣。

十六　由武山赴伏羌 計二十二韻

萬里乘風志，壯懷未盡冷。此行爲覺民，破浪趣倍永。

雪夜聞雞起，流雲蕩月影。城巷寐無人，鞭馬穿細嶺。

遠村炊煙白，(1)洛門市賣餅。停車絮絮問，貪悉異鄉景。

聞說磐安鎮，(2)已入伏羌境。惜爲兵燹累，車店門多扃。

大路傍崖頭，長川田萬頃。渠溪淸澈底，欣賞興愈猛。

峯惟看南山，(3)彿與山俱靜。自問冒風雪，胡與願相梗。

帝國敲骨髓，酣睡不知警。振臂大聲吼，純因憂患併。

寄語新青年，奮力學馳騁。伯約(4)果復起，定能作藩屏。
當亭(5)多奇士，嬌嬌由異稟。昔年廊廟器，今要愛里井。
市民耐勤苦，織工頗精整。健兒氣崢嶸，聽講齊引領。
時值新宇宙，團結須共黽。何以報歡呼，聲震睡獅醒。

(1)洛門　武山正東二十里，漢光武時馮異討隗囂於洛門，即指此地。惜馮異病卒，而來歙繼領其軍，故始攻拔之，至今亂石危崖，望而知為要塞。

(2)磐安鎮　距武山城東四十里，為武山與伏羌分界之巨鎮。民國十四年，土匪據之，旋為民軍驅平之。

(3)南山石佛　伏羌西北長川四十里，有通濟渠陸田渠唐渠朱圍河均傍南山東流，其道南石佛身高十丈，與石俱立，此古蹟之最美者。

(4)姜伯約　古略陽人，略陽即伏羌地。伯約受諸葛武侯之知遇，屢次北伐，不得成功，然其心可質帝天矣！此青年之模範人物也。

(5)當亭：伏羌境之書院名也。今之中學校地址，即當亭書院之舊基，故以此勉勵青年也。當亭者，封姜維爲當陽亭侯，有景仰先哲之意。

十七　秦州述懷　計二十六韻

長夜思無斁，魔障多如鯽。何以撲高燄，呼號不停迹。
時屆十月半，距秦里盈百。道阻關子嶺(1)，嵯峨千萬尺。
月圓照大空，光被寒雲隔。地迥且暮至，車爲山所阨。
願假鑿弧斧，天地任我闢。險艱盡使平，黑暗頓爲白。
世事無新舊，胡爲亂改革。主義果澈底，神聖詎能易。
伏羲(2)推卦象，要在識順逆。孝公變法令，注意開阡陌。

宗旨堅且恒，工夫要累積。中山與列寧，能否誠相格。
今到古成(3)紀，中心頗惄惄。支那垂宇宙，天水是故宅。
神州門戶濶，洞開無欄栅。惟有源泉地，炎黃應愛惜。
周秦代紛爭，戰士血成碧。遞傳六(4)先哲，巖巖作柱石。
更慕(5)敦素叟，清拔善誘掖。文化扼上游，弟子多有獲。
此來講新民，風從如振翮。愛已須愛他，救溺學墨翟。
況值國步艱，放言奚暇擇。熱血溉全隴，吾亦盡吾責。

(1)關子嶺　在天水西五十里，爲伏羌與天水之界山，嵯峨千尺，車道在山頂上。

(2)伏羲台　遺址在北關列八景之一，其名勝可考者，(1)南山古柏。(2)渭水秋聲。(3)東柯積翠。(4)玉泉仙隱。(5)淨土松濤，(6)石門夜月

。(7)天水盈池，(8)伏羲卦台。因伏羲生於成紀，秦孝公開陌阡，亦始於此。

(3)古成紀 天水古名，秦稱上邽郡，因邽戎居此郡，晉改天水宋稱成紀，清又改天水。

(4)六先哲 郭鏊任棠姜歧郭荷楊柯周蕙，姜歧漢時人，郭荷晉時人，六先生皆不受皇帝之詔，屢徵不至，學究天人，天水尊為六先生。

(5)敦素叟 秦安人胡可亭先生其後裔。家學淵博，敦素文集行世。

十八 過秦安 計十三韻

十月增寒威，驅車出天水。繞越石佛鎮，直趨黑堀嘴(1)。

行行且重行，努力陟崔嵬。(2)山梁開棧道，蜿蜒如排比。

連日摩雲霄，人在寒烟裡。浩蕩來天風，茫茫何所止。
俯視萬木間，淵如深潭底。憑高眺四遠，望見神爲喜。
步趨下峻坂，曲屈空遙指。城樹早映障，仍隔念餘里。
旋轉疑無路，忽入秦安(3)市。
萬家點燈綵，塞途爭仰視。耆紳(4)重仕宦，尊崇殊無似。
虛榮入人深，更覺增愧恥。那知農民貴，權能莫可擬。
觀風辨文野，豈獨羨門第。山村問疾苦，異鄉亦桑梓。
奈何城巷間，矜言安太史(5)。吾哀安公節，其道直如矢。
激切違繩墨，國更滋葛藟。道旁列表坊，景權(6)造多士。

(7)胡氏餘韵在，一門盡朱紫。散步考前烈，(8)繁華付棘枳。
堪痛愚民策，徒事雕虫技。冠蓋復何為，空被名所靡。
曷若謀改革，家家撫耒耜。田家靠勤勞，人力確可恃。
羣黎衣食足，平民俱崛起。吾獨不憚煩，常說新學理。
千巖與萬壑，從來無所阻。

(1)黑堌嘴在天水北五十里，由此登神仙嶺。

(2)山梁在神仙嶺上，其長百餘里，大道在山脊上，沿途村莊稀少。

(3)秦安在天水北一百里，羣山環繞，東出張家川達隴州鳳翔各部，此為孔道。商賈殷富，隴南第一文化區也。

(4)耆紳　城內書院舊址，皆幽曲有丘壑，有龍山書院、景權書院，鷄川書院，隴川書院等，學風重保守，對於長官尊崇典禮極嚴。

(5)安太史　名維峻秦安城外東南隅，有太史故宅。其人骨鯁有大節，甲午之戰安官御史彈劾李鴻章云：「請殺之，以謝天下。」因李主和議甚堅故也但當時御史，不知海軍，倘不擋用，徒矜虛名，乃一戰而海軍盡毀，國恥之深，此爲造端。故安公之心可嘉，而與國事反滋葛藟也！

(6)景權　秦安書院名景權，因唐代權德輿爲中書平章，文章事業，稱唐代模範人物，其祖權倕官羽林參軍，其父權臯爲顏眞卿所推重，以貞孝聞於天下。權姓世代簪纓，爲隴西第一望族。故表坊林立，均以權姓表章之。現時中學校亦以景權書院故址，爲學府之重心。

(7)胡氏　隴川書院爲胡莫城所建，其裔胡敦素先生爲天水書院山長。其弟子徧秦隴，有敦素齋詩文集行於世。

(8)前烈　侯一元墓在廟山上，有張錦讀書處，冷文煒之龍山書院董秉純之春雨樓，權家衙爲權氏故宅。其古蹟可考者，有撫字堂箴亭射圃可泉寺龍泉寺蓮花

城徐家城腊家城楊于果墓。

此次由天水北行，經石佛鎭，已入朱圉山脈之東麓。再東即與隴山接矣。出天水北二里，經畫卦台，諸葛壘，上募城，相傳爲武侯拒司馬懿處。再北深谷高阜，俗稱南坡山，五方河流其下，鳳凰山，梁木山，層層相接。所謂「山梁開棧道」，是也。杜甫詩有「傳道東柯谷，深藏數十家」。沿途風景相似，惟考東柯應在天水東南，而此處景物，仿彿得之矣。

十九 由秦安經通渭至定西 計三十二韻

秦安傍山根，巖壑自超羣。城隅造古殿，家家是穆民。(1)

西通太子寺，東與淸水鄰。登隴望張川，族姓俱表親。
排曉瞻古堡，蓮花故址存。(2)飲馬雷家店，(3)山腰橫白雲。
起伏十餘折，通涓界已分。暮宿通涓城，隴右稱古津。
山民不畏險，攀登意欣欣。羨有溫泉水，觀能濯征塵。
嚴冬泉水沸，野花萬古春。莫說山居苦，樺木徧山村。
車經馬營鎭，紅石峙水濱。相傳桃花峪，斑斕接老君。(4)
市鎭千餘戶，風習崇官紳。藉與挽頹俗，染輕易返眞。
仗義重(5)然諾，古道尙樸淳。足跡走萬里，每懷互鄉人。
尙有南河站，車到倍慇懃。藉問王家(6)泉，洞悉泉水溫。

坡巒層層隔，疾苦徧諮詢。將進定西關，羣峯映夕曛。
詎少肥沃川，到此轉瘠貧。只為衝要地，供給索頻頻。
漢開西域路，張騫轍未湮。相傳趙充國，西原駐屯軍。
大道歷如梭，度隴說董恂(7)。假館對行轅，故蹟在東門。
長途驛亭古，孔道客繽紛。可憐山陰路，日聽馬蹄奔。
三過定西城，學子期莘莘。青年仔肩重，播種裕後昆。

(1)隴南秦州所轄各縣，回族最多。秦安城內千餘家，信仰頗厚。由秦安西行三百里，通太子寺為伊斯蘭人根據地，寺北通導河為甘省富庶的重心。馬氏世世多名將，導河為發源他，由秦安東行，通清水而張家川，為隴東巨鎮。馬善人居川內，為第一世家，其地北通靜甯，回族佔五分之一，而教育最盛。

(2)郱之張錦字尚綱，有讀書處。地爲朱圉山與隴山相接處，故邱墅最佳。

(3)雷家店在秦安通渭之間，駐足於此，召集小學生講話，而校風頗好。

(4)桃花山在通渭西四十里，史稱紅灼桃華，與青鬱樺林相對。故石多紅色，老君山在城東北，石脈相似。

(5)甘省產罌粟最多，獨清眞教人種而不食。且多尚武，重肝胆，尚義氣。故軍人果敢奮戰，近日政府派員考察，而報告書內已知斯況。

(6)南河在定西東南三十里，因素知王家泉，有溫泉可浴。此泉在南河西南十餘里，鄉民述該區溫泉有四，而此爲第一，餘在漳縣西和而通渭泉最美。

(7)董恂陝西甘泉人，清道光二十九年，隨祁嶲藻至蘭州，沿途記山川峯巒甚詳，其隨員四人，記錄定西左右山名最細，有度隴記可考。

綜計西北之遊，五次經過內蒙各城鎮。七次駐節寧夏，對於寧夏

各縣城，足跡殆徧；而金積在河東，適有少雲馬將軍駐防於金積，而胞弟堯宸又充縣令年餘。旋調中衛，故往來七八次。即甯安堡大紅溝同心城一帶，亦爲往來要道。民國十五年，初到定西，因余長敎育，到處以考察青年爲主。民十八年冬，又兩次經過定西，對於該地驛站及山川的名稱，及物產民俗，記述甚悉。此不過採錄十分之一而已。俟西北叢話刋印後，自得細況。

此次與余同行者，爲鄧鑑三先生，余之結蘭契大哥也。鑑兄古道熱腸，每過一縣，親唱鼓詞於民衆之前。藉以打破官僚惡習，對於西北放足興學，不遺餘力，苦心引導。故人民到處親愛，而回族民

衆，愛之如一體。且深悉敎門內況，言語無別，飮食亦同，此次得鑑兄之力甚多，故附記之！

二十　由定西抵蘭州再返定西 計三十六韻

城下渡甸(1)河，綏轡任迤迱。西行三十里，巉(2)口入巖阿。

車輕秤(3)鈎驛，羣嶅映嵯峩。彷彿入骨瘦，披襟露肘窩。

北望百巒起，勢如蜂聚窠。形勝(4)犬牙錯，棋布比星羅。

午歇甘草店，草而即田禾。籠中皆藥物，拋棄任蹉跎。

寒村聞犬吠，行人空如梭。豈爲車道嶺，人祇供馬馱。

巨鎮傍山頭，(5)清水停玉珂。
軍屯形勢壯，充國化金戈。
柳營接金城，萬木雜松蘿。
歷歷十餘村，層嶂憐疲羸。
長途經百壑，禿嶺嘆濯濯。
聞是(6)定遠驛，輻輳肩相摩。
已出蠶叢路，崎嶇走泥沱。
步步豁佳興，不嫌路旋螺。
俯觀遠城色，茫茫天池荷。

四路集省會，此鎮冠蓋多。
軍農齊頫首，浩氣感天和。
畫圖僅一幅，晚霞映清波。
危崖忙上下，不忍聽鞭呵。
古驛圍楊柳，喜又見烟莎。
前代設治地，庠序育菁莪。
涉趣數雪巘，暢觀(7)青崗坡。
(8)空心墩頭歇，朔風動交柯。
東崗見五泉，南海浮普陀。

地勝遺塵網，神閒忘坎坷。未罷萬里遊，歸來且浩歌。
性分周宇內，僕僕豈病魔。家鄉到處是，閉戶又奈何。
客蘭近三載，歲月車中過。循程再東去，惴惴空消磨。
乘風鼓遊輿，寸衷期無佗。復返定西城，故轍幸無訛。

(1)甸河　定西城外，分東西兩河。東門外發源城南四十里之麻子川，其水味苦，亦稱苦水河。西門外發源城西四十里之甸子川水甘故名甸河。二水自城北合流，三百里至靖遠衛入黃河。

(2)巉口　城西三十里，經過十里鋪之沈峪，及二十里鋪之烽火岔及入口處已過三道河。

(3)秤鈎驛　定西城西六十里董恂稱其地形峭折如瘦人袒裼屈肘，不止如秤鈎已也。

(4)犬牙相錯　甘草店在車道嶺上，其地為金縣臯蘭定西狄道靖遠五縣所轄。而最不可解者有會寧轄地。

(5)清水鎮　距定西一百三十里，距秤鉤驛七十里，地為漢代趙充國屯田之總鎮。與金縣直接，風景最佳。

(6)定遠驛　古為縣治，清設分廳，近為駐防要塞。市面頗繁，較渭源通渭各縣城均優，過一二倍，樹木頗密。

(7)青崗坡　臯蘭城東三十里，風景幽雅，樹木稠密，戶口房屋，有南方風味。因水利富饒，有稻田，惟低窪多，泥潦難行。

(8)空心墩　距蘭州城東十里，在墩上望臯蘭城茫茫如一池荷葉，因此墩高百仞，俯視黃河如帶，而五泉山如在海中。有立於天台山頂，遠望普陀之象。前人遊記描寫蘭州勝境。無不深刻入畫，即此可見一斑。

隴東之遊，於民國十五年及十八年，往返三四次，皆在冬季，雪崗冰潭，朔風冽冽，搓手呵凍之不暇，筆記頗難。而諮詢亦甚苦

痛，故對於風土習俗，總嫌太略，幸有西北叢話，可以補錄概況。且於十八年冬月，隨孫仿魯主席，乘汽車匆促渡過，更不能詳細考察，是爲遺憾。尙賴十五年冬月，乘騾車往返，由蘭州經過定西，以抵平涼。並由平涼抵西安以達潼關，因調任潼關監督，從此返豫魯矣。

二十一　由定西經會寧至靜寧 計四十六韻

車出東北關，谿谷雜巉巖。近面高崖起，聞是鳳凰山。
崇隆翔飛鳳，岩脈起馬轅。照城(1)相對峙，百里勢蜿蜒。

危坡三折後，大道走青嵐。山梁四十里，起伏八九番。
山頭盤曲下，宋溝藏深環。渡橋見古碑，王公(2)百世傳。
道經周家漄，溝深流清泉。馬蹄踏亂石，茅屋列數椽。
石層剝削久，地質是(3)老年。遙瞻西鞏驛，隱約半山懸。
巨鎮非山村，鎮西傍曲灣。四面井泉涸，冰雪窖中塡。
家家掘冰窖，有窖勝莊田。冰雪洶湧下，碎石順流翻。
幽澗七十二，道道脚不乾。急流奔騰去，澗中任往還。
纔過滲家店，崎嶇(4)入王川。涉過六七澗，桃山藏洞天。
出澗見會寧，計程百二間。名城多佳勝，隴東稱古垣。

櫛比屋瓦密，表坊何莊嚴。人文冠數郡，鬱茂似秦安。
前代水泉少，安定困一般。明代關王河，磽土變肥原。
吾愛傳青主(5)，泰卦說因緣。水利開泰運，溥濟由天然。
紅砂與白石，道旁現斑斕。十里大山下，村村聞歌絃。
(6)鶉觚餘韻在，牛氏世纓簪。(7)隴肥分岔處，濛濛饒風烟。
聞得董孝子(8)，故里在山灣。歇馬青家驛，山陰任盤旋。
輕車過鉅橋，(9)陳敏姓氏頒。利涉濟行旅，莫說隴道難。
漸入地震區(10)，四圍山無完。水面黑無底，凜凜萬尺潭。
陟彼齊家山，楊柳意纏綿。五里山梁路，靜甯在目前。

城臨苦水河(11)。清流聲潺潺。南與渭水會，繞城稱分源。
居民尙豪俠，自衛結鄉團。學子習新藝，勤苦救時艱。
孰謂羣情渙，亦樂着先鞭(12)。懇懇勵多士，萬里迴狂瀾。

(1)照城山 在定西城北五里，與鳳凰山對峙，稱馬鞍山脈蜿蜒百餘里，東行名靑嵐山，其東口名靑嵐因有嵐氣以蕫避之。

(2)王公橋 王公名廷瓚明代人，橋已圮近又重修。

(3)老年 地質學講岩石地層有少壯老之分，故名老年。

(4)王家川 在會寧境亦名王家河，其河長六七十里，城東西皆稱王家河，所謂七十二道脚不乾，指河之分岔而言，而王家河是總名。

(5)傅靑主 名山，山西陽曲人，明代亡後，淸屢徵不仕，自稱白衣山人，先生講泰字從水，凡得水之利，即太平也。雨澤亦然。

(6)鶉觚　在會寧與安定之間，唐時稱鶉觚。隋之牛宏，唐之牛僧儒皆一代名臣。退休後，還家治理鄉村，爲歷史上的佳話。

(7)隴肥　會寧之南爲隴河與肥河交流之區，地極肥腴，而萬柳風煙，景物清幽，爲一郡之名勝。

(8)董孝子　名潤翁青家驛之翟所人。

(9)陳公敏　康熙時陳公敏修利涉橋於青家驛之山麓，王復旦作記，詞極富麗，其碑佳句有「春冰解去，幾斷征人之腸；秋雨淫時，每羈驛騎之足。」董恂極爲贊賞。

(10)地震區　民國八年，甘省大地震。由海城固原境以南，羣山崩陷，地殼變化，而人死者不可統計。此劇烈之大災也。甘省火山尚多，屢有震動。十五年涼州南部又震，近時其迹猶存，而黑水深潭祕之可畏。

(11)苦水河　在靜寧縣西北山中南流，經過通渭與秦安境之五方河合流，至天水境入渭河。

(12)亦樂　靜寧縣之書院名也，亦樂二字意義極優美，近來該縣學校林立，對於小學教育，爲隴東各縣之冠。而學董多回族人，故其境之民團亦極完整，頗有鄉村自衞的思想。

二十二　由靜寧過隆德 計十六韻

擁衾聞鷄鳴，計途欲曉征。日程九十里，崎嶇不易行。

寒夜星光淡，月殘霜倍澄。(1)平河石攢動，幾疑截旂旌。

谿谷忙折旋，橋圯客屢驚。車到亂柴堡，轡外日初昇。

巉巖雜冰雪，馬喘車幾傾。(2)神林藏深際，眈眈未半程。

遙見灞門柳，荒村炊烟縈。隴水源頭地，甘泉美且清。

沙塼與河墩，山路漸坦平。崗田高無限，階級列層層。
隆德城垣闊，四隅俱編氓。市巷撫耒耜，家家重農耕。
疏林掩僻舍，隱送歌舞聲。或是當爐女，白水啼流鶯。(8)

(1)平河 距靜寧十里，名平家河川谷縱橫。

(2)神林鎮 距靜寧四十五里，隴水源出六盤山陰流經鎮內水甚甘美。

(3)白水驛 董恂度隴記引行程記載，隆德白水驛有女子當壚，羯鼓紅牙，歌喉婉轉，四鄰幾徧。凡長途孔道之中，每有歌姬，以慰客旅寂寞。隆德在六盤之下，有此豔冶風趣，可謂色相萬般。匪夷所思造物之調劑苦樂，無微不至矣！但平涼東亦有白水驛。

二十三　過六盤山探平涼 計四十六韻

隆城鶯歌絃，康衢頌堯天。誰家窈窕兒，故使當爐前。
泉咽知水急，扉掩悟農閒。可憐長征客，栖邊冒風煙。
糺縵雲已散，瘡痍徧大千。寒鴉枝頭集，輕車半山懸。
蕭蕭道旁柳，西達玉門關。（2）左公密密栽，悱惻陰征鞍。
尚有楊家店，五里感舊顏。奈何喬木盡，細柳又摧殘。
擊壤古調絕，擊筑和者難。拔劍砍亂石，孰謂怪石堅。
陡壁迎馬首，積雪映目眩。轉折疑無路，已達六盤巔。

曠觀廟爾坪(3)，古寺氣肅然。頓覺天下小，不讓魯泰山。

昔有嚴迪甫(4)，武廟題佳聯。道義充浩氣，性命寄桃園。

感茲渺渺身，肝膽塞兩間。俯仰空宇宙，樂天學顏淵。

幾根瘦骨頭，囊括混混泉。山頂覽全隴，縱橫一例觀。

登臨極峯地，茅茨有數椽。兵房駐守衛，老兵餘三員。

轉首看羣巒，俯視萬丈潭。下山嘆峻絕，惴惴猛折旋。

堅冰覆紫土(5)，石層經火燄。迴想古石紀，變態幾萬年。

脈系楚楚列，縱脈首六盤。奇峯貫南北，涇隴稱總源。

山下藏谿谷，萬木遮巉巖。首途和尚鋪(6)，山村水潺潺。

馬蹄踏碎石，溝深患鞭顛。暮宿瓦亭(7)驛，民戶漸殷繁。

歷經兵燹劫，戍樵嘆無完。鄉耆忙兵差，衛鎮困一般。

北行八十里，古郡是固原(8)。設亭資捍蔽，鎖鑰稱雄藩。

次晨循涇岸，長流淸且漣。兩山束要塞，一幅美山川。

史載三關口(9)，孔道任往還。入關坡陀少，豁目出羣巒。

崗陵變溝渠，草橋列班班。安國鎮頭歇，風景似皋蘭。

山河毓奇氣，暢遊莫畏艱。崆峒(11)妙海內，深入償夙緣。

(1)隆城 即隆德城內女子所唱之歌，無異堯舜時代，康衢老農之頌揚帝力，而女子當壚，亦隆德之韻事也。

(2)左公柳 左宗棠督陝甘時，自潼關至玉門關，道旁植柳千萬株，早已成蔭，不料近二十年，官吏任意砍伐，老樹既爲伐盡，而新柳未補，現已

滿路濯濯，殊爲遺憾，六盤之下，楊家店尙存老樹五里，風景鬱然可觀，希望當道注意。

(3)廟爾坪　在六盤山腰，古有關帝廟，院宇閎敞，每年廟會，士女雲集，爲隴右商賈之集合處。

(4)嚴迪甫　咸豐時人，關帝廟內楹聯多係嚴公撰書云「共爲氣也配義與道，未若髯之軼倫超羣。」

(5)紫土　六盤山之最高處，砂石皆紫色，地質學家疑上古有火山遺跡，據甘省慶陽一帶，地震極烈，不可不考其由來也。

(6)和尙鋪　在山下十里，但其地仍在山之重要處，水泉甚清，有民戶二十餘家，爲下山後歇馬之地。

(7)瓦亭驛　元明時稱隆德瓦亭二縣，爲甘省咽喉。漢代爲戰事上必爭之地。淸代因移省會於臯蘭，始改爲驛。

(8)固原　元明時固原爲甘省之都會。其城甚堅，內外三層。淸移省於臯蘭，而固原仍設總鎮於此。洵要塞也。

(9)三關口 距平涼六十里，舊稱瓦亭峽。兩山夾束，涇水經其下，風景天成，山腹有楊彥昭祠，指傳楊六郎駐守三關口，即指此也。

(10)安國鎮 距平涼四十里，爲殷富之巨鎮。農民以渠田爲業，商賈雲集，再東南行即三十里鋪，一路平坦，直達平涼城下。

(11)崆峒山 爲平涼西北之主山，其山內風景爲西方第一洞天，古代神仙隱士多居此修養道術。相傳廣成子在此得道。

二十四　由平涼過涇川至長武 計三十八韻

隴右金佛城(1)，柳湖(2)枕高平。心臟統百脈，肘腋屯甲兵。

西郊鍾靈氣，丹鼎溯廣成。崆峒(3)無盡藏，燦列山海經。

彈庫(4)積城角，無端烟焰騰。尸骨天上落，慘劫萬人驚。

未作崆峒遊，頓如天地傾。幾疑神仙府，告我世變情。
狂瀾雜怒濤，洶湧挽未能。(5)密雲天不雨，焦土徧東瀛。
憶昔五胡亂，(6)三涼空鬬爭。(7)虎山敦仍在，自殘奚怨淸。
出城走濆潦，涇汭流縱橫。待與渭水會，清濁自分明。
莫謂渭水濁，濁流逝不停。涇汭清且漣，半途資農耕。
濁者順流下，清者溝澮盈。所以白水驛，渠田開萬頃。
道經王家莊，熙熙羨編氓。七十二道谷，車在水中行。
巉巖撲面來，石成褶疊形。聞說西王母，蟠桃會羣英。
道旁樹碣石，天池是瑤瓊。涇川城樓掩，萬木遮驛亭。

城傍嚴山下(8)，嚴家費經營。不圖嚴嵩至，譎徙學黌嬰。
尖尖筆峯矗，絢爛接錦屏。專橫早已矣，空玷滿郭靑。
北望笄頭原，萬流如建瓴。羣壑遮不住，百泉布列星。
城東攀崆嶺，坡陀峯榛荊。漸入高原地，滯淵數十層。
東過瓦雲驛，集市穿百棚。窰店(9)看試馬，蕭蕭聽馬鳴。
白日依山盡，曉涼嫌衣輕。桑棗到處是，豳風遺典型。
極目長武柳，秦關憶西東。荒城訪故侶，寒夜話長征。

(1)金佛峽 在平涼西六十里，長二十里，峭壁聳峙，有金佛三尊故名。

(2)柳湖 在平涼城北二十里，爲一郡名勝。近以柳湖書院改爲學校，風景天然，遊覽者必瞻眺之。

(3)崆峒山　註見前，其內容詳見山海經近之武術俠士，每以崆峒派，與崑崙相對峙，因爲道家淵源地也。

(4)彈庫　民國十五年冬十二月，馮帥初到平涼之夜，彈庫在城西北城角，忽然爆炸，是爲奇災之一。

(5)密雲不雨　易經云：「密雲不雨，自我西郊。」因文王以前居豳，行仁政，其謂西郊即指此地。

(6)三涼　指西涼北涼南涼也。

(7)虎山墩　清初吳三桂部大將王輔臣據平涼抗清師，已有成功之勢。但三桂自亂，而清帥圖海即列營墩上，取而有之。

(8)嚴家山　涇川之山名，嚴家山，明代流徙嚴嵩家屬於此。其子孫繁殖，故此山亦以嚴家名之。

(9)窰店　爲涇川與長武分界處，亦即陝甘之分界處。其店爲飯名馬之總鎮。其附近山村桑韭萬頃，不啻一幅豳風圖也。

此西北引之總結束處，由包頭至石嘴子入甘肅境，所有南北孔道，俱以寫實的結構，寫出渠田水利，及畜收鑛產的概況；最後寫到長武已入陝西轄地。近來陝西闢為陪都，涇渭上源，如笄頭山，及六盤山隴山各水源已有開鑿渠田的計畫，似乎用不着再寫啦。不過長武至西安一段，尚有詳人所略處，特為補錄，以備採擇耳。閱者諒之為幸！

二十五　由長武過邠州 計四十八韻

出城走山梁，田原徧聳岡。宜山浮雲影，早霞映白楊。

鶴巢棲林際，兎宿餘韻長。村農炊烟密，隔籬喚爹娘。

以上四韻咏長武，宜山係長武城之形勢。如「宜」字形，其背院名宜山書院。鶴巢是文該中的故事，文性孝，廬墓三年，有青鶴巢於廬上，地方以爲孝感。兎宿係長武劉霞以孝聞，霞廬墓時，天寒每有白兎與之共宿。明成化三年，旌其村，曰孝村。

車行四十里，村村有棗桑。祇疑平原闊，不知是山莊。

旋轉臨懸崖，俯視意惶惶。山頭高百丈，萬木伏草塘。

下坡十里路，雙輪縛蔴繮。車行輪不轉，倒瀉嘆汪洋。

人至溝深處，陰森蔽日光。兩山夾黑渡，仰觀天一窗。

水急橋冲斷，背負感慈航。輕車涉中流，只見馬頭揚。

林公曳縴記，野渡苦倍嘗。欹馬亭口驛，藉悉民痍瘍。

以上十二韻，咏亭口斷橋的苦況，例如下坡用蔴繩縛輪，在甘省過秦安境之諸山，嘗用此法，而亭口爲最危險，故特記之。林文忠公荷戈紀程過此亦用曳縴之法。不過林公係縴曳轎夫，爲少異耳。車過亭口時，人不能涉，僱民夫背負而過，人騎民夫頭頂，車中行李，均使頂過後，車再涉過。

涇水穿層陵，潛行不可當，奈何衝要津，利涉竟無方。

曠懷張居士，抗書上封章。剴峭淚空灑，不得拯故鄉。

裁度思陶穀，濁世杜私囊。孔道便行旅，誰肯建金湯。

以上六韻咏建橋之難，張居士名舜民，字芸叟，宋時反抗王安石青苗法，剴切峭直，天下稱之。張係邠州人，陶穀亦邠州人，善裁判是非，宋時充戶部尚書，杜絕中飽以懲貪婪。所可惜者，邠州至今無張陶二公之勇氣者，提倡修築橋梁，故行旅終感困苦。

暮宿大佛寺，疏柳圍禪堂。涇流洶湧下，山靜水獨忙。
山巔垂村樹，山洞鑿峯房。佛身八丈五，侍者繞佛旁。
鄂公搆奇想，玲瓏雜莊皇。高閣逼天際，凭欄憶初唐。

以上六韻咏大佛寺景物，鄂公爲尉遲敬德之封號，稱鄂國公。此寺建自唐貞觀時，爲鄂國公監修其規模偉大，非奇人不能有此宏壯思想。佛旁侍者，亦五丈八尺之高，其餘徧山是佛像，玲瓏可貴，其閣分兩層，高大與佛等，工程之鉅，洵奇觀也！

吾愛李明府，砌橋三里長。秋水浩瀚來，遠岸橫石舫。
遙瞻明峴山，花菓實誕荒。那知水簾洞，佛法無跡相。

以上四韻咏三里橋及花菓山。李明府係長武太守，建築大橋，工程壯偉，利賴無窮。因此間涇水極寬，數百丈而不見崖岸，非有巨大之橋，而行旅不敢出於

此途。明岷山係地志所載汾州西北之名山也。俗傳以爲花菓山之水簾洞，即此。但西遊記多寓言，而指實頗無依據，故辯之。

曷若范老子，甲兵胸間藏。宋金决雄雌，家家頌六郎。

眉壽堂仍在，楊宅萬古芳。英賢信有據，奚爲效祈禳。

古汾聖人居，陶穴樹表坊。澹樸天下重，詎在武力強。

以上六韻，咏汾州風化的由來。范老子即宋代范文正公仲淹駐節汾州，治績爛然，西夏不敢侵邊，每曰小范老子胸中藏數萬甲兵。眉壽堂即郡人禮范文正公的祠堂。楊宅在后稷山內，即楊彥昭防金兵的大營。俗稱楊六郎是也。陶穴，詩經云：「陶復陶穴」近來汾人駐穴之風猶存。

盈盈五池水，渠田利無疆。劉几振奇士，荒旱勤預防。

相傳王嗣宗，耆老崇敦龐。驅孤毀淫禮，懇懇教農商。

閒尋蒲澤谷，洞泉稻芒香。玉泉接金泉，農家有餘糧。
毛詩誇豳風，篤守古前王。哲人集唐宋，崛起扶典常。
祖國源泉地，拳拳豈敢忘。待當樸學盛，高風徧萬邦。

以上十韻，結束邠州的人才，以明自己的主張，在「農爲邦本」。五池水是宋之劉几隨范仲淹爲州判，鑿泉與農，以防荒旱。王嗣宗與劉几皆邠州人，王公驅狐以杜淫祀之惡習，使邠民各務農商正業。蒲澤谷在邠州城東七里，相傳爲宋時潘邠老之讀書處，泉流如帶，石洞尙存，玉泉卽今之玉泉觀，金泉在淳化縣南，其水可以相接。

二十六　過永壽至乾州 計三十四韻

古有五畤柳，廣原蔭田畝。陸賈徙好畤，熙熙羨村叟。

輕車登峻坂，積雪映北斗。巖巖太峪鎮，怪石疑怒吼。
潛伏窖底溝，幽邃未曾有。車圈路盤陀，旋折似扣祖。
下坡見長川，公主名不朽。細流會漆涇，甘泉僅盈缶。
起伏人未覺，又在嶺上走。正疑山不盡，紆曲入永壽。
依山累城堞，城樓即峽口。尚有孤塔立，登臨覽全阜。
巨鎮稱監軍，城小疑非偶。奈何古巖邑，近代竟倒首。
昔有魚朝恩，今多遮天手。姦宄冒殊賞，不復論卯酉。
人事類如斯，區畫烏可苟。城狹不足慮，荒旱困已久。
黎庶皆黃裔，天豈分薄厚。胡爲道相屬，纍如喪家狗。

乾州織錦城，變作襤褸婦。試問肉食者，何以善其後。
陪都何堂皇，窖穴豈固陋。吾信僻壤丐，決無負心友。

此咏永乾現況，民困荒旱，元氣未復，車臨城下，慘不忍見斯嗷嗷之苦，想及古代五時之盛俱在永乾一帶，且用漢代大儒陸賈，願徙居好時以烘托之，其水泉之美，已可想見。晉代新平公主築私第於此，民到於今稱之。而永壽東南之監軍鎮，與乾州之織錦城，又是何等壯麗氣象！何以古今相懸如此呢？末韻問肉食者何以善後，及言乞丐決是不負心的朋友，較之營營裙帶下者，究竟何如呢？唐代魚朝恩監軍於永乾，而今之長安，已作陪都，要從紘

外得之，則苦衷自見矣！

二十七　過醴泉咸陽抵長安

乾城高且曲，五峰(1)自相屬。九嵕由東來，直貫梁山麓。

武陵(2)峙山巔，天生是使獨。不肯下諸皇，百夷俱臣服。

想見秦皇(3)遊，織錦何郁郁。奇人運靈性，壯圖安可復。

多少古(4)神聖，奔流何飄忽。至今梁山旁，拳土雜枯木。

灑盡滿腔血，存亡誰與卜。皇統嘆已矣，文王總穆穆。

崛起百代下，託命說民族。羣流逝不盡，醴泉育百穀。

莫笑居陋巷，莫羨榮華屋。咸陽宮安在，絃歌賴耕讀。
趁火打熱鐵，英雄喜殺戮。死者究是誰，人民皆父母。
不見軒轅殿，(5)旁有梁公墓。婁廟與蘇祠，家家焚香燭。
慈惠入人深，甘泉滴滴續。涇渭源不竭，松柏千秋綠。
奈何假民意，徒飽私人欲。關中天府地，血肉滿川谷。
厭棄孝義坊，(6)馬嵬弔者哭。明皇果有知，應悔幸巴蜀。
遊罷渡渭梁，猶恨日月速。鎬原憶殘夢，歷歷迎我目。
寄語有心人，幽風樹正鵠。萬里無限意，密密想易俗。

(1)五峰　乾州左右之九嵕山五峰山無勞山武將山承陽山也。五峰俱與梁山相接，梁山高三百七十四丈，周九里廣二里

(2)武陵　唐武則天之陵，在乾州梁山之山頂上。又名乾陵下有陵坡村，又名嶺前村。

(3)秦皇　建宮城於梁山上石如紋錦，窮極奢嚴，故名織錦城漢唐之乾州，爲全國極盛之名城。

(4)古神聖　乾醴之間，文王周公武王成康及漢諸帝之陵俱在此。

(5)軒轅殿　乾州有軒轅殿古蹟，又有狄梁公墓及婁敬祠蘇公祠，蘇姓十餘世爲名臣蘇綽蘇暹皆是也。

(6)孝義坊　乾州北二里有村名孝義坊，其地崇節孝，碑碣最多，而近人築楊貴妃祠於馬嵬坡其義已不同矣。

此編綜計八百一十四韻，西北大致情況，盡寓於絃外之音。燕趙悲歌之總結處，在豳風；而推動之者，總在易俗學校，以秦腔高唱燕趙之歌，余願足矣。至於輶軒之採，圖誌之儲，非所志也！

秋江樓叢書繼續刊印書目

吳越雪痕（菩薩樂、樸學囊、五湖影）

宋明哲學概論

中華民族史綱

宗教和而不同原理

岱北先哲學統

郡縣利病發微

華夏地志探原

讀墨臆說

寰宇二十八哲學案

西北叢話

西北軍大事記

秋江樓詩文全集

教育實施彙編

編輯大意訛字勘誤表

三	二	二三	邱	印

聖人愁訛字勘誤表

四六	二	一	擴	摭
六一	九小註十二		蠡	彝
七〇	九	十三	鴉	雅
七三	三	十一	埋	理
七八	六	二〇	士	土

平民鐸訛字勘誤表

四一	一	十九	自	目
六一	八	七	請	諸
六三	八	八	享	亨
七四	九	一〇	倒	例

頁	行	字	誤	正
八〇	七	一〇	主	王
八七	一	八	說	訛
一二〇	八	九	美	姜

西北引訛字勘誤表

序文後預告	五湖影	五遊影

西北引

頁	行	字	誤	正
一四	四	五	徑	經
一五	二	十八	妄	忘
一五	七	三	搜	採
二九	五	四 黃昤	昤黃	
二九	九	十一	信	倍
三〇	三	三	蠶	蚕
三九	六	十	平	半

正誤表

頁	行	字	誤	正
四七	三	十三	寂	寤
四七	三	九	麥	賣
四七	六	二	帷	惟
五三	二	二〇	糜	靡
六〇	五	二	經	輕
七〇	三	十四	壚	爐
七一	一	十九	壚	爐
八三	十一	十二字下	驅狐毀淫祠	驅狐毀淫禮

中華民國二十六年元旦初版

燕趙悲歌　全一册

精裝　布皮實價洋壹元貳角
　　　紙皮實價洋壹元

平裝　實價洋八角

著作者　臨清沙月坡

發行者　宣外休寧館孔子月刊社

印刷者　北平文林印刷局
前外延壽寺街羊肉胡同二十八號電南一二六號

分銷處　清眞書報社
北平牛街
濟南經六路晨報社